

Tipe Koleksi: UHAMKA - Skripsi FISIP

Multikulturalisme dalam Film Imperfect The Series (Analisis Isi Kualitatif dalam Film Imperfect The Series Karya Naya Anindita

Ranti Aulia Rahma

Deskripsi Lengkap: <http://lib.uhamka.ac.id/detail.jsp?id=76712&lokasi=lokal>

Abstrak

Film Imperfect The Series merupakan film yang di sutradarai oleh Naya Anindita dan penulis cerita yaitu Ernest Prakasa. Film Imperfect The Series ini sendiri merupakan sebuah film dengan cerita yang ringan dan sangat menghibur, menceritakan bagaimana kehidupan cinta antara Neti dan Doni diikuti dengan berbagai konflik kehidupan masing-masing sahabat kost Neti. Selain kisah percintaan tersebut, film ini juga mengandung multikulturalisme pada isi cerita. Karakter-karakter para pemain dibangun dengan latar belakang dari berbagai etnis, suku, budaya, dan agama yang berbeda.

Teori yang digunakan adalah teori konstruksi realitas sosial Peter L. Berger dan Thomas Luckman, kemudian teori konstruksi media massa. Peneliti menggunakan teori tersebut untuk menjelaskan konstruksi realitas sosial multikulturalisme pada film imperfect the series.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif serta metode analisis isi kualitatif, Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dokumentasi.

Hasil temuan menyimpulkan bahwa film imperfect the series mengkonstruksikan realitas sosial multikulturalisme dengan baik melalui isi cerita yang ditampilkan dengan menampilkan bentuk-bentuk multikulturalisme, faktor-faktor multikulturalisme, serta nilai-nilai multikulturalisme yang di sampaikan dalam cerita film tersebut.