

Tipe Koleksi: UHAMKA - Skripsi FISIP

## Toleransi Beragama Dalam Film Ajari Aku Islam (Analisis Isi Kualitatif)

Mohamad Thariq Alhazmi

Deskripsi Lengkap: <http://lib.uhamka.ac.id/detail.jsp?id=74925&lokasi=lokal>

---

### Abstrak

Film Ajari Aku Islam adalah film yang bergenre religi romansa yang bercerita tentang sepasang muda mudi yang jatuh cinta akan tetapi cinta mereka terhalang perbedaan budaya dan agama. Penelitian ini mengkaji tentang toleransi beragama yang ada pada film Ajari Aku Islam. Paradigma yang digunakan dalam penelitian ini adalah konstruktivisme dan teori yang digunakan adalah teori isi media yaitu dengan mempelajari isi media atau film tersebut. Pendekatan penelitian ini kualitatif, jenis penelitiannya deskriptif. Teknik pengumpulan data dengan dokumentasi, wawancara dan studi pustaka. Peneliti melakukan wawancara dengan mewawancarai sutradara dari film tersebut yaitu Deni Pusung dan Ustadz Izza Rohman selaku Sekretaris Majelis Tarjih dan Tajdid Pimpinan Muhammadiyah DKI Jakarta untuk memperkuat hasil penelitian. Teknis analisis data yang digunakan adalah analisis isi kualitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa toleransi beragama yang digambarkan di dalam film menggambarkan toleransi yang mengedepankan rasa menghormati keyakinan orang lain, sikap saling mengerti dan membantu antar sesama. Saran akademis, peneliti menyarankan supaya penelitian selanjutnya yang sejenis dengan menggunakan teori resepsi Stuart Hall tentang penerimaan khalayak. Saran metodologis, peneliti menyarankan untuk menggunakan analisis resepsi. Saran praktis, peneliti menyarankan supaya tidak hanya mengutamakan genre romansa akan tetapi bisa dengan genre petualangan untuk film bertemakan Islam. Saran sosial, peneliti menyarankan supaya penelitian ini memberikan pemahaman tentang toleransi yang bisa bersatu dari sebuah perbedaan dan menghargai antara satu dengan yang lain.