Tipe Koleksi: UHAMKA - Skripsi FISIP

Representasi Kaum Laki-Laki Bapak Rumah Tangga Dalam Sinetron Dunia Terbalik Rcti

Evvi Nurhayati

Deskripsi Lengkap: http://lib.uhamka.ac.id/detail.jsp?id=74239&lokasi=lokal

---

Abstrak

Sinetron adalah istilah untuk serial drama sandiwara bersambung yang disiarkan oleh stasiun televisi. Sinetron Dunia Terbalik hadir di televisi masyarakat dengan menyajikan ide cerita yang berbeda dengan sinetron-sinetron sebelumnya. Dunia Terbalik menghadirkan ide cerita pertukeran peran gender yang ada dimasyarakat. Penelitian ini meneliti bagaimana representasi peran bapak rumah tangga dalam sinetron dunia terbalik dan faktor apa saja yang mempengaruhi representasi peran bapak rumah tangga.
Penelitian ini menggunakan paradigma konstruktivisme dengan pendekatan kualitatif, jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif. Metode yang digunakan adalah analisis isi kualitatif. Pengumpulan data yang diperoleh melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Teori yang digunakan adalah teori gender dan representasi.
Hasil penelitian menunjukkan bahwa adanya scene- scene representasi peran bapak rumah tangga yang melakukan altifitas pekerjaan domestik dalam sinetron Dunia Terbalik dan representasi masalah yang dihadapi oleh bapak rumah tangga dalam sinetron Dunia Terbalik RCTI yang terlihat pada scene-scene yang ditemukan oleh penulis.Representasi aktifitas peran bapak rumah tangga dalam melakukan pekerjaan domestik, nongkrong-nongkrong di warung kopi dan membentuk arisan bulanan dan adanya faktor internal dan eksternal yang mempengaruhi representasi peran bapak rumah tangga dalam sinetron dunia terbalik. Untuk penelitian selanjutnya disarankan bisa menggunakan metode analisis isi kuantitatif sehingga lebih banyak lagi kontribusi mengenai penelitian peran bapak rumah tangga dalam kajian gender.