Tipe Koleksi: UHAMKA - Skripsi FISIP

Eksistensi Perempuan Punk Dalam Komunitas Punk (Studi Fenomenologi Perempuan Dalam Komunitas Punk)

Teguh Adiyaksa Pratama

Deskripsi Lengkap: http://lib.uhamka.ac.id/detail.jsp?id=74215&lokasi=lokal

---

Abstrak

keterlibatan perempuan dalam komunitas punk juga memiliki peran penting bahkan memiliki kontribusi yang sama dengan para pria di komunitas punk. Kontribusi perempuan di komunitas punk yaitu ada yang aktif bermusik, membuat zine, memotret, memberdayakan prinsip DIY sampai mengorganisir gig. Perempuan seharusnya bukan lagi sekadar jadi pemanis atau pos penitipan barang saat berpesta di moshpit. Oleh karena itu maka keterlibatan perempuan yang aktif dalam komunitas punk adalah suatu fenomena yang bisa dikaji dengan berbagai kajian untuk mengungkapkan fenomena perempuan dalam komunitas punk salah satunya adalah kajian ilmu komunikasi.

Penelitian ini menggunakan paradigma interpretasi. Teori yang digunakan pada penelitian ini adalah fenomenologi. Teori ini berusaha menjawab tentang keberadaan fenomena perempuan punk membentuk eksistensi perempuan punk dalam komunitas punk.

Pendekatan yang digunakan pada penelitian ini adalah kualitatif, jenis penelitian deskriptif dan menggunakan metode fenomenologi. Teknik pengumpulan data observasi partisipan, wawancara mendalam dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukan bahwa fenomena eksistensi perempuan punk berdasarkan dari kontribusi atau peran perempuan punk dalam komunitas punk dimana subyek aktif menjadi personil band, aktif dalam mengelola webzine, aktif dalam membuat dan mengelola zine, aktif menjalankan dan mengorganisir gig adalah fenomena yang membentuk eksistensi perempuan punk dalam komunitas punk.