

Tipe Koleksi: UHAMKA - Skripsi FISIP

## Representasi Rendahnya Kesadaran Masyarakat Mengenai Pendidikan Dalam Film Stip dan Pensil

Dita Ardiani

Deskripsi Lengkap: <http://lib.uhamka.ac.id/detail.jsp?id=73726&lokasi=lokal>

---

### Abstrak

Masalah biaya mahal pendidikan di Indonesia adalah salah satu faktor yang mempengaruhi efisiensi pengajaran di Indonesia. Jika kita berbicara tentang biaya pendidikan, kita tidak hanya berbicara tentang biaya sekolah, training, kursus, atau lembaga pendidikan formal atau informal lain yang dipilih, namun kita juga berbicara tentang properti pendukung seperti buku, dan biaya transportasi yang ditempuh untuk dapat sampai ke lembaga pengajar yang kita pilih

Peneliti menggunakan paradigma konstruktivis dan teori representasi Pendekatan penelitian adalah kualitatif, jenis penelitian deskriptif. Metode penelitian analisis isi kualitatif. Metode pengumpulan data dilakukan dengan dokumentasi, wawancara mendalam dan studi pustaka.

Film sebagai komunikasi massa yang di dalamnya menunjukkan isi pesan yang tersirat disetiap scene-scene dalam film untuk menyampaikan maksud dan pengertian pada khalayak.

Hasil Penelitian ini adalah film Stip dan Pensil merepresentasikan bagaimana rendahnya kesadaran masyarakat kita akan pentingnya pendidikan. Film ini menyampaikan bahwa pendidikan terlihat eksklusif dengan adanya kelanggan kelas sosial di masyarakat, bagaimana sekolah hanya belunggu uang semata serta masih rendahnya kesadaran masyarakat khususnya kelas menengah kebawah akan pentingnya pendidikan. Penelitian ini dapat menjadi bahan kajian untuk lebih memahami bagaimana sekolah yang seharusnya tidak memandang kelas sosial seseorang, karena hakikat pendidikan untuk semua orang.