Perpustakaan >> Abstrak

Tipe Koleksi: UHAMKA - Skripsi FKIPJurusan Bahasa Indonesia

Buku Fiksi Asyiknya Outbound Karya Aini: Studi Analisis Struktur Genetika Sastra Anak Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Apresiasinya Sastra Di Sekolah Menengah Pertama

Sahrul Kulmiati

Deskripsi Lengkap: http://lib.uhamka.ac.id/detail.jsp?id=54744&lokasi=lokal

Abstrak

ABSTRAK

SAHRUL KULMIATI. Buku Fiksi Asyiknya Outbound Karya Aini: Studi Analisis Struktur Genetika Sastra Anak Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Apresiasiasi Sastra di Sekolah Menengah Pertama. Skripsi. Jakarta: FKIP Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka, 2010.

Penelitian ini bertujuan mengkaji apakah buku fiksi Asyiknya Outbound karya Aini memiliki sruktur instrinsik dan ekstrinsik yang memantulkan pandangan dunia yang khas anak-anak. Penelitian ini menfokuskan pada struktur buku fiksi, lingkungan sosial penulisnya, dan pandangan dunia penulis yang terpantul didalamnya.

Penelitian menggunakan metode deksriptif kualitatif. Objek penelitian adalah buku fiksi Asyiknya Outbound karya Aini. Data dikumpulkan melalui penelaahan kepustakaan, data yang dihasilkan kemudian dianalisis dan diberi kersimpulan.

Berdasarkan hasil analisis dapat diambil kesimpulan sebagai berikut: Pertama, secara intrinsik buku fiksi Asyiknya Outbound karya Aini memiliki struktur narasi yang memantulkan cerita anak-anak. Tema buku fiksi berkisar pada permainan outbound yang dialami penulis bersama teman-teman sekelasnya. Alur cerita bergerak maju secara lurus mulai dari pengenalan pelaku, pengumuman di sekolah, periapan, perjalanan, ketibaan, aneka permainan outbound, dan kepulangan. Tokoh cerita adalah aku dengan teman-teman sekelas, keluarga, dan guru. Latar cerita terjadi dalam dunia anak-anak yang berkisar di Bumi Perkemahan Ragunan dengan latar pendukung rumah dan sekolah. Cerita menggunakan sudut pandangan orang ketiga yang serba tahu. Sedangkan amanat yang ingin disampaikan dalam cerita ialah pesan moral tentang pentingya sikap dan perilaku yang menjaga hubungan yang baik dengan diri, dengan sesama teman, dan dengan Tuhan. Kedua, secara eksntrinsik buku fiksi Asyiknya Outbound karya Aini menggambarkan dunia anak-anak yang terfokus pada permainan yang dialami, dipikirkan, dan dirasakan anak-anak usia kelas rendah sekolah dasar. Buku fiksi menggambarkan pandangan dunia yang kental diwarnai agama, yang terpantul dari penggunaan nama-nama dan atribut-atribut agama, interaksi antara guru dan murid, reaksi-reaksi yang muncul terhadap insiden-insiden kecil, serta nasyid Ar-Ruhul Jadid yang disetel dalam permainan outbound dan syairnya dimuat utuh dalam buku fiksi.